中華科技大學日間部四技遊戲系統創新設計學位學程課程規畫表(104學年度入學)

104學年度第1學期第1次學程課程發展委員會議通過

| 第一學年 | | | | | | 第二學年 | | | | | 第三學年 | | | | | 第四學年 | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 科目 | 一學期 | | 二學期 | | 科目 | 一學期 | | 二學期 | | 科目 | 一學期 | | 二學期 | | 科目 | 一學期 | | 二學期 | | 學分數 | 時數 |
| | | 學分 | 時數 | 學分 | 時數 | | 學分 | 時數 | 學分 | 時數 | | 學分 | 時數 | 學分 | 時數 | | 學分 | 時數 | 學分 | 時數 | | |
| 學校必修 | 通識課程(一)中華人文 | 2 | 2 | \ | \ | 通識課程(四)(五) | 2 | 2 | 2 | 2 | 通識課程(六)(七) | 2 | 2 | 2 | 2 | 畢業技能檢定 | \ | \ | 0 | 0 | 25 | 32 |
| | 通識課程(三) | \ | \ | 2 | 2 | **體育(三)** | **0** | **2** | | | | | | | | | | | | | | |
| | 體育(一)(二) | 1 | 2 | 1 | 2 | 英文實習(一)(二) | 1 | 2 | 1 | 2 | | | | | | | | | | | | |
| | 英文(一)(二) | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 國文(一)(二) | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 勞作教育 | 0.5 | 1 | \ | \ | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 服務學習 | \ | \ | 0.5 | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 小計 | 7.5 | 9 | 7.5 | 9 | 小計 | 3 | 6 | 3 | 4 | 小計 | 2 | 2 | 2 | 2 | 小計 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| 學院必修 | 通識課程(二)院核心通識 | \ | \ | 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | 4 | 5 |
| | @計算機概論 | 2 | 3 | \ | \ | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 小計 | 2 | 3 | 2 | 2 | 小計 | 0 | 0 | 0 | 0 | 小計 | 0 | 0 | 0 | 0 | 小計 | 0 | 0 | 0 | 0 | | |
| 學系必修 | #電腦繪圖 | 3 | 3 | \ | \ | #@網頁設計 | 3 | 4 | \ | \ | #伺服器安裝與網頁平台技術 | 3 | 4 | \ | \ | #遊戲系統創新設計 | | | 3 | 3 | 60 | 74 |
| | #程式設計 | 3 | 4 | \ | \ | 電腦動畫創作實習 | | | 2 | 4 | #3D電腦動畫（三） | 3 | 3 | \ | \ | #遊戲企畫與開發 | 3 | 3 | | | | |
| | 介面互動設計1 | | | 2 | 4 | 介面互動設計2 | 3 | 4 | \ | \ | 進階互動設計(二) | 3 | 4 | \ | \ | | | | | | | |
| | #@2D電腦動畫 | \ | \ | 3 | 3 | #3D電腦動畫（一）(二) | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | |
| | 美術設計一 | \ | \ | 3 | 3 | 編劇與腳本寫作 | 3 | 4 | | | 專題製作 | 1 | 2 | 1 | 2 | | | | | | | |
| | 數位內容設計 | | | 3 | 4 | 進階互動設計(一) | \ | \ | 3 | 4 | | | | | | | | | | | | |
| | 色彩學 | 3 | 3 | | | #網路資料庫設計與應用 | \ | \ | 3 | 3 | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 小計 | 9 | 10 | 11 | 14 | 小計 | 12 | 15 | 11 | 14 | 小計 | 10 | 13 | 1 | 2 | 小計 | 3 | 3 | 3 | 3 | | |
| 選修科目 學校 | **◎進階英文(一)(二)** | **2** | **2** | **2** | **2** | **◎進階英文(三)(四)** | **2** | **2** | **2** | **2** | 體育進階(一)(二) | 1 | 1 | 1 | 1 | | | | | | 39 | 39 |
| | | | | | | | | | | | 軍訓(一)(二) | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | |
| 學院 | | | | | | | | | | | **◎專題研究(一)(二)** | 1 | 2 | 1 | 2 | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | 文創數位多媒體英文 | \ | \ | 2 | 2 | | | | | | | |
| 學系 | | | | | | 美術設計二 | \ | \ | 3 | 3 | #動畫特效 | 3 | 3 | \ | \ | 3D遊戲動畫 | 3 | 3 | \ | \ | | |
| | | | | | | 視覺傳達設計 | 3 | 3 | \ | \ | **#數位插畫** | 3 | 3 | \ | \ | #電子書設計 | 3 | 3 | \ | \ | | |
| | | | | | | | | | \ | \ | #互動式網頁設計 | 3 | 3 | \ | \ | 網路規劃與管理 | 3 | 3 | \ | \ | | |
| | | | | | | 影音剪輯製作 | 3 | 3 | \ | \ | 遊戲理論 | \ | \ | 3 | 3 | 遊戲產業趨勢 | 3 | 3 | \ | \ | | |
| | | | | | | 數位音樂編輯 | 3 | 3 | \ | \ | | | | | | | | | \ | \ | | |
| | | | | | | | \ | \ | | | #專案管理 | 3 | 3 | \ | \ | | | | | | | |
| | | | | | | #數位排版 | 3 | 3 | \ | \ | 音效配樂設計 | \ | \ | 3 | 3 | ◆創新設計遊戲系統展示 | \ | \ | 3 | 3 | | |
| | | | | | | #數位攝影 | \ | \ | 3 | 3 | #遊戲程式設計 | \ | \ | 3 | 3 | #有聲書設計 | \ | \ | 3 | 3 | | |
| | | | | | | #@數位影像處理 | \ | \ | 3 | 3 | **專利與智慧財產權** | \ | \ | 3 | 3 | 多媒體行銷 | \ | \ | 3 | 3 | | |
| | | | | | | 影音特效製作 | \ | \ | 3 | 3 | **校外實習(一-1)(二-1)** | 1 | * | 1 | * | 互動娛樂系統 | \ | \ | 3 | 3 | | |
| | | | | | | | | | | | **校外實習(一-2)(二-2)** | 2 | * | 2 | * | #多媒體簡報設計 | \ | \ | 3 | 3 | | |
| | | | | | | | | | | | **校外實習(一-3)(二-3)** | 3 | * | 3 | * | **校外實習(一)(二)** | 9 | * | 9 | * | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | **校外實習(三-1)(四-1)** | 1 | * | 1 | * | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | **校外實習(三-2)(四-2)** | 2 | * | 2 | * | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | **校外實習(三-3)(四-3)** | 3 | * | 3 | * | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 建議選修 | | | | | 建議選修 | 6 | 6 | 6 | 6 | 建議選修 | 3 | 3 | 12 | 12 | 建議選修 | 6 | 6 | 6 | 6 | | |
| | 合計 | 18.5 | 22 | 20.5 | 25 | 合計 | 21 | 27 | 20 | 24 | 合計 | 15 | 18 | 15 | 16 | 合計 | 9 | 9 | 9 | 9 | 128 | 150 |

1. 畢業應修滿 128 學分(本系最低畢業學分)：必修89學分、選修39學分以上。
2. 「#」為需要電腦上機實習科目。「@」為專業證照輔導課程。「◆」為創新創意課程。「◎」為榮譽學生得優先選修且該科目不受選課下限20人之規定。
3. 校外實習(一)(二)為第四學年該學期全學期在校外實習者，至少為9學分以上；修習者得免修該學期本系所開設之選、必修科目(重補修科目除外)。
4. 校外實習(一-1~3)(二-1~3)(三-1~3)(四-1~3)為利用部分時間在校外實習者，得於該學期累計72小時為1學分，每學期至多以3學分採計，校外實習時數以「*」表示。
5. 實習期間認定：上學期為8月1日至1月31日，下學期為2月1日至7月31日；合約書需於開學後第三階段選課結束前，送交各系彙整，循行政程序上簽。
6. 榮譽學生得於第三學年起選修專題研究(一)(二)(配合各系專題製作(一)(二)時間)及相關研究所專業課程6學分(一學期至多3學分)。
7. 專題研究得免修專題製作。進階英文(一)(二)(三)(四)得免修英文(一)(二)、英文實習(一)(二)。
8. 畢業技能檢定包含專業證照檢定、英語能力檢定及1學分以上之校外實習。
9. 「專題製作」課程學生必須修課及格2學期始可畢業。